

Artikel 1 – Toepasselijkheid

Toepasselijkheid van deze algemene voorwaarden:

Deze algemene voorwaarden zijn van toepassing op alle, ook toekomstige, overeenkomsten in het kader waarvan MK Audio zaken verhuurt en/of diensten verricht en/of zaken in eigendom overdraagt. Op deze algemene voorwaarden kan door een ieder die door MK Audio in het kader van de uitvoering van de overeenkomst worden ingeschakeld, een beroep worden gedaan. De wederpartij van MK Audio wordt hierna aangeduid als "opdrachtgever". De algemene voorwaarden, die de opdrachtgever op enig moment aan MK Audio presenteert, worden hiermede uitdrukkelijk van de hand gewezen.

Artikel 2 – Wederzijdse verplichtingen

De wederzijdse verplichtingen van de partijen:

A. verplichtingen van MK Audio:

MK Audio verplicht zich ertoe om de overeenkomst naar haar beste vermogen en overeenkomstig de bepalingen daarvan, uit te voeren.

B. verplichtingen van de opdrachtgever:

1. MK Audio verlangt van de opdrachtgever dat hij klachten ten aanzien van apparatuur, op dezelfde dag nadat deze aan hem onder ogen is gekomen, meldt. Indien geen klachten worden geuit, geldt tussen beide partijen dat de apparatuur in perfecte staat verkeert en onbeschadigd is, behoudens waar het gaat om elementen die door opdrachtgever na zorgvuldig onderzoek niet hadden kunnen worden ontdekt. Voorts dient de opdrachtgever de apparatuur op de dag dat deze wordt bezorgd, op de in de vorige zin bedoelde elementen te keuren en, indien hij een klacht wil uiten, dat uiterlijk daags nadien te doen.
2. De opdrachtgever verplicht zich ertoe er zorg voor te dragen dat de ruimte waarin MK Audio haar diensten verricht, voldoet aan de wettelijke vereisten, meer in het bijzonder aan vereisten die betrekking hebben op de veiligheid. Verder dient de ter beschikking gestelde ruimte zodanig te zijn ingericht dat MK Audio haar apparatuur kan opstellen zonder noodzaak te zijn tot het verplaatsen van de in de weg staande zaken. In voorkomend geval dient deugdelijke kleedruimte aanwezig te zijn. De stroomtoevoer, waarvan de kosten voor de opdrachtgever, dient in alle opzichten toereikend te zijn. Indien een krachtstroomvoorziening noodzakelijk is zal MK Audio dit tijdig aan de opdrachtgever mededelen. Hetzelfde geldt indien bijzondere voorzieningen, zoals de aanwezigheid van dranghekken, noodzakelijk zijn.
3. De opdrachtgever verplicht zich ertoe om het uiten van racistische of discriminerende uitlatingen zoveel als mogelijk is, tegen te gaan. MK Audio heeft het recht om indien dergelijke uitlatingen plaatsvinden, de voorstelling af te breken.
4. De aan rechthebbenden met betrekking tot ten gehore gebrachte muziekstukken toekomende vergoedingen zijn door de opdrachtgever verschuldigd, die zich rechtstreeks met de tot inning daarvan bevoegde instanties dient te verstaan.
5. De opdrachtgever dient zich te houden aan de eisen die zijn geformuleerd in de rider van de act.
6. De opdrachtgever dient zich in het algemeen als een redelijke opdrachtgever te gedragen en gevolg te geven aan redelijke aanwijzingen zijdens MK Audio.

Artikel 3 – Samenwerking

Partijen verplichten zich jegens elkaar tot een zodanige samenwerking dat de door MK Audio te leveren prestatie zonder hapering kan geschieden en leidt tot een uitvoering van de overeenkomst die in overeenstemming is met hetgeen tussen partijen is overeengekomen. Tussen partijen staat vast dat de inhoudelijk en artistieke kant van de door MK Audio te leveren diensten slechts door MK Audio wordt bepaald, behoudens voor het geval in dit verband duidelijk en schriftelijk vastgelegde afspraken zijn gemaakt. De plaatsing van de mengtafels geschiedt in overleg, evenals de instelling van de hoogte van het geluidsvolume.

Artikel 4 – Levertijd

1. De opgave van de levertijd geschiedt bij benadering. MK Audio is verplicht zich zoveel mogelijk aan de opgegeven levertijd te houden, doch is zij niet aansprakelijk voor de gevolgen van overschrijding, die zij redelijkerwijs niet heeft kunnen voorzien. Zodanige overschrijding verplicht MK Audio niet tot enige vergoeding, noch geeft zij de opdrachtgever het recht de order te annuleren.
2. MK Audio is eerst in verzuim nadat zij door de opdrachtgever bij aangetekend schrijven in gebreke is gesteld en dan eerst nadat haar een redelijke termijn tot nakoming is gegund.

Artikel 5 – Risico en schadevergoeding

1. Het risico van de te verhuren apparatuur alsmede van de zaak die door MK Audio in eigendom wordt overgedragen, is in ieder opzicht voor rekening van de opdrachtgever vanaf het moment dat de betreffende zaak het magazijn van MK Audio verlaat tot aan, indien van toepassing, het moment dat die zaak daarin terugkeert. Indien door MK Audio een voorstelling wordt gegeven is de opdrachtgever aansprakelijk voor a) alle schade die aan de apparatuur ontstaat b) vermissing van de ingehuurd materialen, ook indien die schade/vermissing door het publiek wordt veroorzaakt, met uitzondering van de schade die wordt veroorzaakt door het personeel van MK Audio.
2. Indien de zaak in beschadigde toestand in het magazijn terugkeert is de opdrachtgever aan MK Audio de bij derden te maken kosten van herstel verschuldigd, of, indien MK Audio zelf tot herstel overgaat, de kosten op de voet van de tarieven die zij normaal gesproken aan derden in rekening zou brengen. Indien herstel niet mogelijk is, is de opdrachtgever schadevergoeding verschuldigd op basis van vervanging van de oude zaak door een nieuwe zaak minus eventuele restwaarde. De opdrachtgever is ook schadevergoeding verschuldigd indien MK Audio het reclamerecht uitoefent.
3. In voorkomend geval kunnen de opdrachtgever en MK Audio ten aanzien van het in lid 1 bedoelde risico tegen betaling van een vergoeding aan MK Audio een beperkter risico overeenkomen.
4. Indien MK Audio jegens de opdrachtgever toerekenbaar tekort is geschoten, resp. jegens hem onrechtmatig heeft gehandeld en uit dien hoofde vaststaat dat MK Audio schade moet betalen, wordt die schadevergoeding hiermede beperkt tot de hoogte van de met de opdrachtgever voor de betreffende verhuur en/of dienst en/of eigendomsoverdracht overeengekomen prijs.
5. Indien de opdrachtgever de voorschriften die zijn neergelegd in artikel 2b lid 1 niet heeft nageleefd vervalt het recht van de opdrachtgever om schade te vorderen.

Artikel 6 – Bepalingen ten aanzien van huur

1. Ingeval niet tijdig retournering zal MK Audio gerechtigd zijn de verschuldigde huurprijs voor elke overschrijdingsdag of gedeelte daarvan te verhogen.
2. Het is de opdrachtgever verboden:
 - a. het gehuurde aan derden ten gebuikte af te staan, het te bezwaren of te verhuren en evenmin om het te verkopen, of op andere wijze te vervreemden;
 - b. het gehuurde geheel of gedeeltelijk te demonteren, behalve als het gaat om uitwisseling van gebruikelijke accessoires;
 - c. enige reparatiehandeling aan het gehuurde uit te voeren;
 - d. het gehuurde bloot te stellen aan agressieve stoffen of aan weersinvloeden;
 - e. veranderingen aan het gehuurde aan te brengen, dan wel te beplakken, te beschilderen of anderszins te bewerken;
 - f. het gehuurde te laten opstellen en/of te bedienen door ondeskundigen;
 - g. het gehuurde zodanig te verbinden met andere zaken, dat het roerende karakter van het gehuurde verloren gaat.

3. Vermissing, vervreemding, beschadiging, vergaan, diefstal, verduistering of bezwaring van het gehuurde dient direct na ontdekking door de opdrachtgever aan MK Audio te worden gemeld. De huurder is in deze gevallen verplicht de overeengekomen huurprijs te betalen alsof het gehuurde niet vermist, vervreemd, beschadigd, vergaan, gestolen, verduisterd of bezwaard is. Daarenboven heeft MK Audio het recht een schadevergoeding in rekening te brengen.

Artikel 7 – Betaling en kosten

1. In het geval MK Audio een voorstelling verzorgt, dient de betaling van het verschuldigde terstond na afloop van de voorstelling in contanten te geschieden. In andere gevallen dient de betaling plaats te vinden binnen 14 dagen na de factuurdatum. Zodra de betaaltermijn verstrijkt, raakt de opdrachtgever, zonder dat een ingebrekestelling noodzakelijk is, in verzuim, en wordt hij vanaf de vervaldatum over het verschuldigde een rente verschuldigd naar rato van 2% per maand tot de voldoening. De opdrachtgever kan nimmer enig recht op verrekening of opschorting jegens MK Audio hanteren. De plaats van betaling is het kantoor van MK Audio.
2. De opdrachtgever is aan MK Audio alle buitenrechtelijke en gerechtelijke kosten verschuldigd. Indien hij een door hem opeisbaar verschuldigde som ondanks aanmaning niet voldoet behoudt MK Audio zich het recht voor om bij een tweede aanmaning €6,00 administratieve kosten in rekening te brengen. Ook indien MK Audio de vordering aan een derde in handen geeft, is de opdrachtgever de hier uit voortvloeiende kosten verschuldigd. Indien MK Audio conservatoire maatregelen neemt, is een aanmaning of opeisbaarheid van de vordering niet noodzakelijk. Alle buitengerechtelijke (incasso)kosten (waaronder de kosten gemaakt voor het opstellen en verzenden van aanmaningen, het voeren van schikkingsonderhandelingen en andere handelingen ter voorbereiding van een mogelijke gerechtelijke procedure) alsmede gerechtelijke kosten komen voor rekening van opdrachtgever. De buitengerechtelijke incassokosten worden berekend op basis van het rapport Voorwerk II en worden vermeerderd met € 25,00 registratiekosten
3. Bij het uitvoeren van reparaties voor de opdrachtgever zullen geen onderzoekskosten gerekend worden, bij nader inzien door de opdrachtgever niet te laten repareren gelden de wettelijke onderzoekskosten van € 35,- in rekening te worden gebracht bij de opdrachtgever.
4. Transportkosten zijn inbegrepen binnen een straal van 15km rond Heerlen Centrum, daarbuiten zullen de gereden kilometers a €0,25 per gereden kilometer in rekening worden gebracht bij de opdrachtgever.
5. De arbeidskosten en materiaalkosten kunnen afhankelijk van de gemaakte afspraken en arbeidsomstandigheden variëren.

Artikel 8 – Annulering

De opdrachtgever heeft het recht om een overeenkomst tot verhuur of het verrichten van diensten te annuleren. Indien binnen 168 uren voor de datum van de overeengekomen prestatie wordt geannuleerd blijft de opdrachtgever de overeengekomen prijs verschuldigd.

Artikel 9 – Einde van de huur en verlenging

De huur eindigt na ommekomst van de overeengekomen termijn. Indien de opdrachtgever niettemin het gehuurde ook na de overeengekomen termijn wil huren en MK Audio daarmee akkoord gaat geldt dit als een nieuwe huurovereenkomst. Deze kan eventueel aanpassingen op de oorspronkelijk overeengekomen bepalingen en huurprijzen bevatten. MK Audio stelt de opdrachtgever vooraf op de hoogte van eventuele veranderingen. De opdrachtgever kan na kennisneming van eventuele veranderingen alsnog besluiten af te zien van verlenging van de huur.

Artikel 10 – Eigendomsvoorbehoud

1. Indien MK Audio in het kader van enige overeenkomst aan de opdrachtgever de eigendom van enige zaak overdraagt, behoudt zij de eigendom van de op grond van zodanige overeenkomsten aan de opdrachtgever uitgeleverde en uit te leveren zaken totdat de opdrachtgever:
 - a. de prijs van al die zaken vermeerderd met de verschuldigde rente en kosten volledig heeft voldaan en;
 - b. alle vorderingen heeft voldaan ter zake van werkzaamheden die MK Audio ten behoeven van hem verricht of zal verrichten in het kader van desbetreffende overeenkomst en;
 - c. de vorderingen heeft voldaan die MK Audio op hem verkrijgt indien opdrachtgever tekort schiet in de nakoming van de hiervoor bedoelde verplichtingen.
2. Opdrachtgever mag de onder eigendomsvoorbehoud vallende zaak op geen enkele wijze laten strekken tot zekerheid van andere vorderingen dan die van MK Audio. Indien een derde de zaak voor de opdrachtgever onder zich heeft, is de opdrachtgever, indien hij jegens MK Audio tekort schiet, verplicht om de naam en het adres van die derde mede te delen en mag MK Audio aan die derde berichten dat deze de zaak voortaan voor MK Audio moet houden.

Artikel 11 – Toepasselijk recht en bevoegde rechter

1. Op alle overeenkomsten die MK Audio sluit is het Nederlands recht van toepassing met uitsluiting, indien anders van toepassing, van het Verdrag der Verenigde Naties inzake internationale koopovereenkomst betreffende roerende zaken.
2. Alle geschillen die tussen MK Audio en de opdrachtgever ontstaan worden, onverminderd de wettelijke bevoegdheid van de Kantonrechter, beslecht door de Rechter die bevoegd is in het vestigingsgebied waar MK Audio is gevestigd, onverminderd het recht van MK Audio om de opdrachtgever in rechte te betrekken bij volgens het recht bevoegde Rechter.